

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета МБДОУ
протокол №1 от 26.08.25

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №164»
приказ № 01-14/83 от 26.08.25г
Н.А. Потылицина



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
Развитие звуковой культуры речи
«Говорушка»

Направленность: социально-гуманитарная
Срок реализации: 8 месяцев
Возраст обучающихся: 3-5 лет

Автор исполнитель: Оксана Николаевна Никашкина

Барнаул
2025

Содержание

1.	Пояснительная записка	2
2.	Цели и задачи программы	3
3.	Планируемые результаты	5
4.	Содержание логопедического воздействия Программы	5
5.	Подготовительный этап	9
6.	Формы организации образовательной деятельности	11
7.	Учебный план	11
8.	Материально-техническое и методическое обеспечение	20
9.	Взаимодействие с родителями детей дошкольного возраста	21
10.	Список использованной литературы	23

1. Пояснительная записка.

Программа «Развитие звуковой культуры речи у детей 3 – 5 лет» разработана в соответствии:

Нормативно - правовая обеспеченность Программы включает следующие документы:

1. Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020 №831 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации»;

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

4. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20» «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее СП 2.4.3648-20);

Сущность логопедического воздействия заключается в воспитании правильных и затормаживании неправильных навыков с помощью специальной системы педагогического воздействия. Формирование навыков правильного произношения осуществляется логопедом на специально организованных индивидуальных и подгрупповых занятиях.

Программа по развитию звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста, Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.В., Туманова, Т.В. Коррекция нарушений речи.

Результат данной дополнительной Программы предполагает объединение основного и дополнительного образования, обусловленного социальным заказом (запросом родителей) дошкольному образовательному учреждению.

2. Цели и задачи программы

Цель программы: формирование устной речи, навыков речевого общения с окружающими, развитие звуковой культуры речи ребенка 3 – 5 лет.

Задачи реализации программы:

1. Формирование умения правильно произносить звуки и слова родного языка. Развитие речевого слуха, речевого дыхания, артикуляционного аппарата.
2. Формирование выразительности речи – умение пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.
3. Освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормами.
4. Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

При построении программы учитывались следующие принципы:

- 1) **принцип гуманно-личностного отношения к ребенку**, что позволяет обеспечить формирование базовых основ культуры личности ребенка, всестороннее развитие их интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы и такие интегративные качества, как любознательность, активность, эмоциональная отзывчивость;
- 2) **принцип развивающего подхода** (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребенка;
- 3) **принцип научной обоснованности и практической применимости** - содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в практике дошкольного образования;
- 4) **принцип интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- 5) **комплексно-тематический принцип** построения образовательной работы;
- 6) **принцип полифункционального подхода**, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;
- 7) **принцип сознательности и активности детей**, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приемы активизации познавательных способностей детей. Перед ребенком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип

способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребенком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;

8) **принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учет возрастных, физиологических особенностей. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;

9) **принцип коммуникативности** – обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

Методологические подходы к формированию программы:

- культурно-историческая концепция Л. С. Выготского, рассматривающая психическое развитие человека в культурно- историческом контексте ее жизнедеятельности. Обучение в контексте данной методологической основы рассматривается как главный источник развития. Развитие ребенка зависит от культурного содержания среды, причем среда выступает не как внешняя обстановка, не просто как условие жизни ребенка, а как источник его развития;
- деятельностный подход (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов) рассматривает образовательную деятельность как сотрудничество педагога и ребенка, что способствует развитию активной личности ребенка. Суть образования с точки зрения деятельностного подхода заключается в том, что в центре внимания стоит не просто деятельность, а совместная деятельность детей и взрослых по реализации вместе выработанных целей и задач. Деятельность как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.
- личностный подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец) предполагает создание условий для полноценного проявления и соответственно развития личностных функций субъектов образовательного процесса. Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты

еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

3. Планируемые результаты освоения Программы

К концу года ребенок правильно произносит следующие звуки изолированно, в словах и фразовой речи : А, О, У, Ы, И, М, Б, П, Т, Д, Н, К, Г, Х, Ф, В, Л, С, З, Ц. Умеет произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание. Говорить согласно нормам литературного языка. Умеет пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями. Понимает термины «слово». «звук» при выполнении словесных упражнений. Рисует вертикальные, горизонтальные, округлые линии, закрашивает контуры предметов. Управляет пальцами при выполнении упражнений.

4. Содержание логопедического воздействия

Развитие звуковой культуры речи. Формировать правильное и четкое произношение гласных звуков «А», «О», «У», «Ы», «Э», «И» изолированно, в словах и во фразовой речи. Формировать правильное и четкое произношение согласных звуков «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В», «Л», «С», «З», «Ц» изолированно, в словах и во фразовой речи. Готовить артикуляционный аппарат к произношению шипящих звуков. Способствовать развитию интонационной стороны речи: умения произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.

Формировать умение говорить согласно нормам литературного произношения. Формировать выразительность речи: умение пользоваться паузами, разнообразными интонациями. Знакомить с терминами «звук», «слово».

Развитие графических навыков. Рисование вертикальных и горизонтальных линий. Рисование округлых линий.

Закрашивание контура предметов.

Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

Конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста основными видами деятельности являются:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ним);
- восприятие художественной литературы;
- самообслуживание ;
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Современные педагогические технологии	Особенности
Здоровьесберегающие технологии	Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях и включают в себя: - оптимизацию двигательного режима: традиционную двигательную деятельность детей; - обеспечение социально-психологического благополучия ребенка;

	-соблюдение требований СанПиНа к организации образовательного процесса.
Исследовательская деятельность	В дошкольном возрасте экспериментирование является одним из ведущих способом познания мира. Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присущенаглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Поэтому экспериментально - исследовательская деятельность, удовлетворяя возрастным особенностям дошкольников, оказывает большое развивающее воздействие. Экспериментально-исследовательская деятельность близка дошкольникам (дошкольники – прирожденные исследователи), и дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами окружающей среды. В процессе эксперимента помимо развития познавательной деятельности, идет развитие психических процессов - обогащение памяти, речи, активизация мышления, умственных умений, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы; происходит не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций. Кроме того, следует отметить положительное влияние экспериментально - исследовательской деятельности

	на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, формирование трудовых навыков, умение доводить начатое дело до конца.
Информационно-коммуникативные технологии	Внедрение ИКТ в образовательную деятельность имеет следующие преимущества: • позволяют увеличить восприятие материала за счет увеличения количества иллюстративного материала; • использование мультимедийных презентаций обеспечивает наглядность, которая способствует восприятию и лучшему запоминанию материала, учитывая наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста; • одновременно используется графическая, аудиовизуальная информация; • с помощью компьютера можно смоделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя или сложно показать на занятии либо увидеть в повседневной жизни (например, воспроизведение звуков животных; природы, работу транспорта и т. д.) ; • занятия с использованием информационно-коммуникационных технологий побуждает детей к поисковой и познавательной деятельности, включая и поиск в сети Интернет вместе с родителями; • предоставляет возможность индивидуализации обучения;

Возрастные особенностей речевого развития детей 3 – 5 лет.

Особенности звукопроизношения у детей 3 - 5 лет.

- 1.Согласные произносятся смягченно («зюк» - «жук», «сярик» - «шарик»).
- 2.Свистящие звуки «С», «З», «Ц» произносятся недостаточно четко, часто непроизносятся («абака» - собака), заменяются: «С - Ф» («фолнце» - солнце), «З – В» («ваяц» - заяц), «Ц – Ф» («фапля» - цапля), «С – Т» («тобака» - собака), «З – Д» («донт» - зонт), «Ц – Т» («тветок» - цветок).
- 3.Шипящие звуки «Ш», «Ж», «Ч», «Щ», произносятся недостаточно четко, часто заменяются свистящими «Ш – С – Ф» («сапка», «фапка» - шапка; «коска», «кофка» - кошка), «Ж – З – В» («зук», «вук» - жук), «Ч – Ть – Ц» («оцки», «отьки» - очки), «Щ – Сь – Ть» («сетка», «тетка» - щетка).
- 4.Звуки «Л», «Р» пропускаются или заменяются на другие («лямпа», «ямпа» - лампа, «ыба», «лыба» - рыба).

Особенности словопроизношения у детей 3 – 5 лет.

1. Сокращение («тул» - стул, «весипед» - велосипед).
- 2.Перестановки («шапля» - шляпа, «корвик» - коврик).
- 3.Уподобление одного звука другим («бабака» - собака).
4. Слияние («Мафеда» вместо «Мария Федоровна»).
- 5.Добавление звуков («реблята» - ребята).

С учетом этих особенностей и строится работа с детьми 3 – 5 лет по развитию звуковой культуры речи с тем, чтобы эти особенности устранить, если они имеются, а если их нет, подготовить ребенка к следующему этапу – развитию

фонематического слуха. В содержательном разделе программы указаны целевые ориентиры, которые представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

5. Подготовительный этап

Перечень игр и игровых упражнений:

Игры и упражнения на вызывание речевого подражания «Волшебный сундучок», «Детский сад», «Кормление куклы», «Кто как кричит», «Кто пришел в гости», «Мамины помощники», «Непослушные игрушки», «Помощники», «Построим дом», «Праздник ёлки», «Прятки», «Репка», «У бабушки в деревне», «Угощаем куклу»; «Узнай игрушку», «Цирк», «Экскурсия» и др. Игры и упражнения для развития общей, ручной и

артикуляторной моторики: «Веселый язычок», «Гнездо», «Кидаем мячики», «Коза», «Мостик», «Мышки», «Мяч», «На одной ножке вдоль доски», «Обезьянки», «Очки», «Петушки», «Птицы и лиса», «Самолеты», «Улитка», «Человечек», игры – потешки («Сорока-ворона», «Этот пальчик — дедушка») и др.

Игры и упражнения для коррекции нарушений фонетической стороны речи «Бим и Бом», «Братцы ОХ! и АХ!», «Веселый — грустей», «Недовольный медвежонок», «Почемучка», «Хоровод», «Царевна Несмеяна» и др.

Игры и упражнения для воспитания общих речевых навыков: «Бабочка летит», «Больной пальчик», «Вода кипит», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Тихо — громко», «Укладываем куклу спать»

Игры и упражнения для формирования кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики: «В гости», «Волк», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Двое разговаривают», «Домик», «Дружба», «Ежик», «Зайцы», «Замок», «Кот», «Ладони на столе», «Ловкие пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Пальчики здороваются», «Пассажиры в автобусе», «Паук», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Птички», «Пчела», «Солнечные лучи», «Флажок», «Человечек», специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики (для различных фонетических групп звуков).

Игры и упражнения для коррекции нарушений фонетического строя речи: «Будь внимательнее», «Запомни схему», «Подбери слова», «Правильно ли я сказала?», «Продолжи», «Соедини слова», «Чем отличаются слова?» и др.

Игры и упражнения для коррекции нарушений движений артикуляторного аппарата, нарушений дыхательной и голосовой функции: «Аня поет», «Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Вода кипит», «Вопрос — ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Гром», «Дровосек», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Зоопарк», «Игра на пианино», «Корова», «Немое кино», «Потянем резиночки», «Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо — громко», «Трубач», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо», «Три медведя» и др.

Игры и упражнения для формирования слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур: «Азбука Морзе», «Дятел», «Ритмическое эхо», «Телеграфист» и др.

6. Формы организации образовательной деятельности

Данная программа рассчитана на детей дошкольного возраста от 3 до 5 лет, испытывающих различные трудности в развитии звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формировании звуковой аналитико-синтетической активности, развитии связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Программа не является статичной по своему характеру. Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

Программа реализуется в течение одного учебного года в количестве 64 учебных часов. Занятия проводятся 2 раза в неделю, с октября по май.

Ведущей формой обучения являются индивидуальные занятия с детьми.

Продолжительность занятий для детей в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»:

от 3 до 5 лет – не более 20 минут

В середине занятия проводится физкультминутка. Занятия проводятся логопедом в соответствии с расписанием и режимом дня в данной возрастной группе.

7. Учебный план

наименование программы, возрастная группа	кол-во занятий в неделю	кол-во занятий в месяц	кол-во занятий в год	длительность занятий, мин.
дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа развитие звуковой культуры речи «Говорушка» (3-5 лет)	2	октябрь - 9 ноябрь - 7 декабрь - 8 январь - 6 февраль - 8 март - 9 апрель - 8 май - 8	63	20 мин

7.1 Календарный учебный график

1. Режим работы учреждения			
Продолжительность учебной недели		5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп		12 часов	
Нерабочие дни		Суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года			
Учебный год	с 01.10.2025 по 29.05.2026		32 недели
3. Периодичность проведения			
	в неделю	в месяц	в год
развитие звуковой культуры речи «Говорушка»	2 раза	6-9	63
4. Количество учебных недель, количество учебных дней			
развитие звуковой культуры речи «Говорушка»	месяц	возраст 3-5 лет кол-во занятий в месяц	
	октябрь	9	
	ноябрь	7	
	декабрь	8	
	январь	6	
	февраль	8	
	март	9	
	апрель	8	
	май	8	
	ИТОГО: кол-во занятий в год	63	
5. Праздничные (нерабочие) дни			
5.1. Летний оздоровительный период			
наименование	Сроки/даты		Количество дней
Летний оздоровительный период	01.06.2025-31.08.2026		13 недель
6.2. Праздничные дни			
День народного единства	4 ноября	1 день	
День народного единства	31 декабря	сокращенный день	
Новогодние праздники	1 января-10 января	10 дней	
Рождество Христово	7 января	1 день	
День Защитника Отечества	23 февраля	1 день	
Международный женский день	9 марта	1 день	
Праздник весны, труда	30 апреля	сокращенный день	
Праздник весны, труда	1-3 мая	3 дня	
День Победы	8 мая	сокращенный день	
День Победы	9-11 мая	3 дня	
День России	12 июня	1 день	

Учебный план индивидуальной работы

№	Тема	Месяц	Форма занятия	Цель	Примечание
1.	Звук «А», рисование дорожек, заучивание потешки.	2 неделя октябрь	Игровое упражнение Образовательная ситуация Ситуация общения	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «А»	Упражнять детей в произношении звука «А» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Совершенствовать речевое дыхание. Способствовать развитию графических навыков.
2.	Звук «У», игры «Узнай, какой игрушки не стало», "Поезд и птицы".	3 неделя октябрь	Речевые игры	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «У»	Упражнять детей в произношении звука «У» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. С целью развития силы голоса учить пользоваться громким и тихим голосом. Развитие зрительного внимания в игре «Узнай, какой игрушки не стало». Речевая игра "Поезд и птицы".
3.	Звук «О», рисование дождика из тучки.	4 неделя октябрь	Отгадывание загадок с заданным звуком.	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «О»	Упражнять детей в произношении звука «О» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные особенности предмета. Рисование вертикальных линий, контроль положения карандаша в руке.
4.	Звуки «А», «О», «У» (закрепление),	5 неделя октябрь	Игровое упражнение	Формировать интерес к речевой	Упражнять детей в произношении звуков «А», "О", "У" в

				деятельности.	Развитие моторики. "Кто как кричит" деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Игровое упражнение "Кто как кричит".
5.	Звук «Ы», заучивание стихотворения	1 неделя ноябрь	Игровое упражнение «Кто что любит есть»	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении и звука «Ы».	Упражнять детей в произношении звука «Ы» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Учить читать стихотворение не спеша, четко выговаривая каждое слово. Игровое упражнение "Кто что любит есть».
6.	Звук «Э», отгадывание загадок с заданным звуком.	2 неделя ноябрь	Отгадывание загадок	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении и звука «Э»	Упражнять детей в произношении звука «Э» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Учить отгадывать загадки, выделяя характерные особенности предмета.
7.	Звук «И», рисование зернышек.	3 неделя ноябрь	Речевые игры	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении и звука «И»	Упражнять детей в произношении звука «И» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Штриховка, контроль положения карандаша в руке, осанки. Речевая игра "Подскажи словечко"
8.	Звуки «Ы», «И», «Э» (закрепление),	4 неделя ноябрь	Словесные игры	Формировать интерес к речевой деятельности,	Упражнять детей в произношении звуков «Ы», "И", "Э" в звукоподражаниях, в

	повторение стихотворений			самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	словах и во фразовой речи. Развивать активную речь детей, умение отвечать на вопросы. Словесная игра "Покажи и назови".
9.	Звуки «М – МЬ», заучивание стихотворения	1 неделя декабрь	Игровое упражнение "Кто как мычит"	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «М-МЬ»	Упражнять детей в произношении звуков «М-МЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Игровое упражнение "Кто как мычит". Заучивание стихотворения
10.	Звуки «Н – НЬ», рисование ниточек к шарикам.	2 неделя декабрь	Рассматривание и беседа по картинке.	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «Н-НЬ»	Упражнять детей в произношении звуков «Н –НЬ», в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию графических навыков.
11.	Звуки «Б – БЬ», заучивание потешки.	3 неделя декабрь	Игровое упражнение "Зайка"	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «Б-БЬ»	Упражнять детей в произношении звуков «Б-БЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Заучивание потешки. Игровое упражнение "Зайка".
12.	Звуки «П – ПЬ», рисование колес к вагончикам.	4 неделя декабрь	Дыхательная гимнастика, отгадывание загадок	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «П-ПЬ»	Упражнять детей в произношении звуков «П-ПЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию графических навыков. Дыхательная гимнастика "Снежинка".
13.	Звуки «Б – БЬ», «П – ПЬ» (закрепление).	2 неделя января	Игра на развитие зрительного внимания	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию	Упражнять детей в произношении звуков «Б – БЬ», «П – ПЬ» в

			«Кто внимательнее?» (найди отличия).	при произношении и звуков «Б – БЬ», «П – ПЬ».	звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию зрительного внимания.
14.	Звуки «Д – ДЬ», заучивание стихотворения	3 неделя январь	Речевые игры	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении и звуков «Д-ДЬ»	Упражнять детей в произношении звуков «Д-ДЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Развивать поэтический слух, умение подбирать слова, подходящие по смыслу. Речевая игра «Подскажи словечко»
15.	Звуки «Т – ТЬ», заучивание стихотворения	4 неделя январь	Игровое упражнение "У кого кто"	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении и звуков «Т-ТЬ»	Упражнять детей в произношении звуков «Т-ТЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Развивать активную речь детей, умение отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Игровое упражнение "У кого кто?"
16.	Звуки «Д – ДЬ», «Т – ТЬ», настольно - печатная дидактическая игра	1 неделя февраль	Настольно - печатная дидактическая игра .	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении и звуков «Д-ДЬ», «Т-ТЬ».	Упражнять детей в произношении звуков «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Развитие логического мышления, понимания обобщающих слов. Настольно - печатная дидактическая игра "Назови предмет"
17.	Звук «Г», Игра «Кто внимательней?»	2 неделя февраль	Дидактическая игра	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при	Упражнять детей в произношении звука «Г» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой

				произношении и звука «Г»	речи. Способствовать развитию зрительного внимания. Игра «Кто внимательный?»
18.	Звук «К», заучивание стихотворения	3 неделя февраль	Игровое упражнение "Кто как кричит"	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении и звука «К»	Упражнять детей в произношении звука «К» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию произвольной памяти. Игровое упражнение "Кто как кричит?"
19.	Звуки «К», «Г» (закрепление).	4 неделя февраль	Игровое упражнение "Найди отличия"	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении и звуков «Г», «К».	Упражнять детей в произношении звуков «Г», «К» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Развитие зрительного внимания Упражнение "Найди отличия"
20.	Звуки «В – ВЬ», рисование ручек ведеркам.	1 неделя март	Проблемная ситуация	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении и звуков «В-ВЬ»	Упражнять детей в произношении звуков «В-ВЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию графических навыков.
21.	Звуки «Ф – ФЬ», Игровое упражнение "Закончи предложение"	2 неделя март	Игровое упражнение "Закончи предложение"	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении и звуков «Ф-ФЬ»	Упражнять детей в произношении звуков «Ф-ФЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Учить внимательно слушать предложение и заканчивать его самостоятельно, называя слово, подходящее по смыслу
22.	Звуки «В – ВЬ», «Ф	3 неделя март	Отгадывание загадок	Вырабатывать четкую	Упражнять детей в произношении

	– ФЬ» (закрепление).			и правильную артикуляцию при произношении и звуков	звуков «В-ВЬ», «Ф-ФЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. «В-ВЬ», «Ф-ФЬ». Учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.
23.	Звук «Х»	4 неделя март	Игровые упражнения на развитие речевого дыхания	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении и звука «Х»	Упражнять детей в произношении звука «Х» изолированно, в словах и во фразовой речи. Развивать речевое дыхание. Игровое упражнение "Погреем руки"
24.	Звуки «Л – ЛЬ», рисование клубочков для котят.	5 неделя марта	Сенсорные упражнения - игры	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении и звуков «Л-ЛЬ»	Упражнять детей в произношении звуков «Л-ЛЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи. Сенсорное упражнение - игра "Мягкие лапки" Способствовать развитию графических навыков.
25.	Звуки «С – СЬ», Подвижная игра с речевым сопровождением "Вот сидит лохматый пес"	1 неделя апрель	Игровое артикуляционное упражнение, подвижные игры с речевым сопровождением	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении и звуков «С-СЬ»	Упражнять детей в произношении звуков «С-СЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи. Развивать активную речь, волевые качества. Подвижная игра с речевым сопровождением "Вот сидит лохматый пес". Игровое артикуляционное упражнения «Песенка насоса».
26.	Звуки «З – ЗЬ»,	2 неделя апрель	Игровые артикуляционные	Вырабатывать четкую	Упражнять детей в произношении

	рисование ручек корзинкам.		ные упражнения	и правильную артикуляцию при произношении и звуков «З-ЗЬ»	звуков «З-ЗЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Игровое артикуляционное упражнение "Как поют комарики?" Способствовать развитию графических навыков.
27.	Звуки «С – СЬ», «З – ЗЬ» (закрепление).	3 неделя апрель	Игровые артикуляционные упражнения, игры на развитие зрительного внимания	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении и звуков «С-СЬ», «З-ЗЬ».	Упражнять детей в произношении звуков «С-СЬ», «З-ЗЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Игра «Кто внимательный».
28.	Звук «Ц», развитие моторики.	4 неделя апрель	Подвижная игра с речевым сопровождением	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении и звука «Ц»	Упражнять детей в произношении звука «Ц» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Подвижная игра с речевым сопровождением
29.	Гласные звуки (закрепление), штриховка предметов.	1 неделя май	Штриховка предметов, не выходя за контур	Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	Упражнять детей в правильном произношении гласных звуков в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию графических навыков. Штриховка предмета не выходя за контур.
30.	Согласные звуки (закрепление).	2 неделя май	Чтение стихов наизусть	Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	Упражнять детей в правильном произношении согласных звуков в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи
31.	Гласные и	3 неделя	Словесные	Формировать	Упражнять детей в

	согласные звуки (дифференциация)	май	игры	интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.	правильном произношении гласных и согласных звуков в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи.
32.	Гласные и согласные звуки (дифференциация)	4 неделя май	Итоги года		

8. Материально-техническое и методическое обеспечение

- Бельевые прищепки (игрушечные наборы и бытовые хозяйственные прищепки разных цветов и размеров);
- Демонстрационные материалы по логопедии «Первые шаги в страну звуков и слов»;
- «Звуковой домик» для определения позиции звука в слове;
- Зрительные образы звуковичков в цветных рубашках для формирования фонематического слуха;
- Игровые приспособления для шнуровки;
- Индивидуальные и демонстрационные комплекты символов звуков;
- Карандаши цветные и простые;
- Касса букв, азбука в картинках;

Материалы для постановки правильного дыхания и развития артикуляционного аппарата: снежинки из папиросной бумаги, кусочки ваты на ниточке, свеча, мыльные пузыри, дудочка, губная гармошка, флюгер, бумажные кораблики, стакан с водой и трубочка, бумажные бабочки на цветке, дерево с листьями из папиросной бумаги, воротики и легкий пластмассовый шарик, фигурки бумажных человечков, карандаши (гладкие и с граненой поверхностью), игрушки на 60 развитие дыхания (по типу «Язычок»), мелкие

легкие игрушки и бумажные игрушки- самоделки, мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки;

- Мини-тренажеры для развития речевого дыхания;
- Мини-тренажеры для развития мелкой моторики (пальчиковые игротренинги с использованием граненых карандашей, игольчатых резиновых мячей, прищепок, неструктурированного материала, застёжки, обводки);
- Музыкальные игрушки: губная гармошка, погремушки, бубен, гусли, гитара, дудочка, барабан, колокольчик, свистульки, деревянные ложки, металлофон и др.;
- Приспособления для массажа рук: балансировочные подушки, мячи для массажа кистей рук, кольца массажные, массажные валики, коврик массажный и др.;
- Предметные картинки на все изучаемые звук.

9. Взаимодействия с родителями детей дошкольного возраста

Целью взаимодействия педагога дополнительного образования с семьями воспитанников является –обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации.

Данная цель реализуется путем решения следующих задач:

- обеспечение дошкольникам комфортных во всех отношениях условий развития, создание среды психолого- педагогической и речевой поддержки ребенка;
- повышение психолого-педагогической культуры и воспитательной компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по общему и речевому развитию дошкольников в семье;
- проведение необходимой работы по профилактике недостатков речевого развития у детей, обеспечение их эффективного общего и речевого развития.

Основными принципами организации взаимодействия с родителями являются:

- открытость дополнительного образования для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как развивается его ребенок);

- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- создание активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых:

Методы и формы работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами работы с детьми, оказывают практическую помощь семье). К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также компьютерные презентации, видеофрагменты организации различных видов деятельности, тематические занятия.;
- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации).

К ним относят анкетирование, опросы;

- информационно-просветительские (призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания и образования детей, для формирования их практических навыков.) К ним можно отнести: родительские собрания, мастер-классы, консультации, совместные занятия с детьми и родителями, рекомендации родителям для занятий дома, дни открытых дверей и др.).

10. Список литературы.

1. Валявко, С.М., Куликовская, Т.А. Шипим, свистим, рычим.— М.: Карапуз. 2013.—64с.
2. Глинка, Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно.— СПб: Питер, 2016.- 288с.
3. Колесникова, Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. —М.: Ювента, 2012.-72с.
4. Корнеева, И.В. Логопедические игры для детей.- Изд. 2-е.— Ростов н/Д: Феникс, 2016.—95 с.
5. Лопухина, И.С. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи.— М.: «Аквариум», 1995.-378с.
6. Нагорная, Л.Ф. Логопедические проблемы детей дошкольного возраста. Как помочь ребенку.— СПб.: Речь. Образовательные проекты.— М.: Сфера, 2009.— 160 с.
7. Пожиленко, Е, А. Волшебный мир звуков и слов. Пособие для логопедов.— М.: ВЛАДОС, 2012.—116с.
8. Руденко, В.И. Логопедия: практическое пособие.—Изд. 13-е.— Ростов н /Д: Феникс, 2016.—287 с.
9. Скворцова, И. Логопедические игры.—М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014.— 128 с.
10. Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.В., Туманова, Т.В. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2008.—268с.
11. Шалаева, Г.П. Скороговорки для малышей.— М.: АСТ: СЛОВО, 2010.— 32с.