

Наименование учреждения

Отчет по самообразованию педагога

Тема:

«Игровая деятельность как средство развития эмоциональной сферы и формирования эмоциональной отзывчивости детей младшего дошкольного возраста»

Выполнила:
воспитатель
Кот Елена Сергеевна

2020-2021 учебный год

Актуальность

"Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста – одно из важнейших направлений профессиональной деятельности педагога. Эмоции «являются центральным звеном» психической жизни человека, и прежде всего ребёнка" / Л.

Выготский /

В современном дошкольном образовании развитие эмоциональной сферы детей – обеспечение их эмоционального благополучия, развитие эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, способности сопереживать неудачам и радоваться успехам других, умения адекватно проявлять собственные чувства – рассматривается как приоритетное направление профессиональной деятельности педагога дошкольной образовательной организации. Однако необходимость педагогического участия взрослого в развитии эмоций и чувств ребенка продиктована не только требованиями к структуре, условиям реализации и результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.

Эмоции – это очень сложные психические явления. Аффекты, собственно эмоции, чувства, настроения, эмоциональный стресс – это значимые типы эмоциональных переживаний.

Эмоциональное состояние, как и сами эмоции, являются важными для каждого, так как это способ приобретения жизненного опыта.

Опыт наполнен многообразным содержанием: страхом, гневом, стремлением преодолевать трудности и достигать поставленных целей, адаптироваться к ситуациям, адаптироваться в социальном мире. Поэтому главной регулирующей системой, обеспечивающей активное движение индивида и приспособления его к условиям, является собственная эмоциональная сфера, которая первой реагирует на сложившуюся ситуацию или на воздействия любого происхождения.

В процессе развития ребёнка в эмоциональной сфере происходят изменения. Взгляды на мир меняются, а так же отношения с окружающими. Ребёнок уже способен осознавать и контролировать свои эмоции. Но эмоциональная сфера качественно сама по себе не развивается, её необходимо развивать.

Особенности эмоций, а именно их сила, длительность, устойчивость изменяются на протяжении детства ребёнка. Процесс воспитания у дошкольников эмоций, эмоциональной культуры тесно связано с проблемой формирования эмоциональной отзывчивости у детей дошкольного возраста.

Актуальной задачей дошкольной педагогики является поиск наиболее эффективного средства развития эмоциональной отзывчивости дошкольников, как может выступать игра, сопровождающаяся музыкой, красочными и яркими атрибутами, театральными или спортивными.

Цель: повышение своего теоретического уровня знаний, профессионального мастерства и компетентности. Изучить теоретические основы поддержки эмоциональной сферы детей дошкольного возраста посредством игровой деятельности.

Задачи:

- изучить вопрос о том, как организовать игровую деятельность в воспитательно-образовательном процессе, направленную на формирование эмоциональной отзывчивости у детей дошкольного возраста.
- внедрять инновационные технологии и систематизировать работу по поддержке эмоциональной сферы через использование игровых технологий, методов и приёмов в режимных моментах и образовательной деятельности, в самостоятельной игровой деятельности;
- сообщая детям знания, воспитывать в них такие нравственные качества, как любовь к близким людям, стремление заботиться о них. Воспитывать интерес к окружающим людям, развивать чувства понимания и потребности в общении.
- формировать у детей умения и навыки практического владения выразительными движениями – мимикой, жестами, пантомимикой.
- развивать самоконтроль в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе самостоятельной деятельности.
- обогащать активный словарь детей, развивать представление об окружающем мире;
- привлекать родителей воспитанников к активному взаимодействию по обогащению развивающей предметно-пространственной среды группы.

Этап работы над темой самообразования: 1 год

Работа по самообразованию была начата с изучения и анализа мною методической литературы:

1. Белопольская Н.А. и др. “Азбука настроения”. Развивающая эмоционально-коммуникативная игра.
2. Дьяченко О.М., Агаева Е.Л. “Чего на свете не бывает?” – М.: Просвещение, 1991 г.
3. Ключева И.В., Касаткина Ю.В. “Учим детей общению”. – Ярославль: Академия развития, 1996 г.
4. Минаева В.М. “Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры” – М.: “АРКТИ”, 1999 г.
5. “Психология эмоций”. Тексты / Под редакцией В.К. Вилюнаса, Ю.Б. Гиппенрейтер, – М.:, 1993 г.

6. Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / В.И. Перегуда, О.А. Шаграева; Шаграева, Ольга Аркадьевна, Козлова, С.А.. - М.: Академия, 2003.- 176 с..-
7. Стрелкова Л.П. “Эмоциональный букварь от Ах до ай-йй-Яй” – М.: Интерпракс, 1995
8. Анисимова, Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников [Текст]. Старшая и подготовительная группа / Г.И. Анисимова. - Ярославль : Академия развития, 2005. – 96 с.
9. Бодраченко, И. В. Игровые досуги для детей / И. В. Бодраченко. – М. : Сфера, 2011.
- 10.Доронова, Т.Н. Играем в театр: Театрализ. Деятельность детей 4 – 6 лет : пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений / Т.Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2004.
- 11.Минаева, В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений / В.М. Минаев. – М. : АРКТИ, 1999.
- 12.Никитина, Е.А. Музыкальные игры для детей / Е.А. Никитина. – М. : Сфера, 2018
13. Ресурсы сети Интернет . Точка доступа <https://wokak.ru/vse-stati/uruntaeva-g-a-praktikum-po-detskoj-psihologii-metodika-zakonchi-istoriyu-metodika-syuzhetnye-kartinki.html#8212>

Результаты работы с детьми по теме самообразования:

Дети знают:

- имена и фамилии всех детей в группе;
- для чего нужны глаза, уши, рот, нос, руки в процессе познания окружающего мира и общения;
- чем отличаются мальчики и девочки по манере держаться и внешности;
- названия некоторых базовых эмоций (радость, удивление, страх, злость, грусть);
- отличия человека от животного;
- как можно выразить свою любовь к маме и радовать членов своей семьи добрыми делами и хорошими поступками;
- состав своей семьи.

Умеют:

- отмечать свои индивидуальные особенности (внешность, лицо, походка, пол) и свои отличия от других детей;
- опознавать с помощью органов чувств хорошее и плохое настроение окружающих;

- правильно выражать свои эмоциональные реакции, мысли и чувства;
- оказывать помощь друг другу в игре и совместной деятельности;
- делиться с друзьями сладостями и игрушками;
- различать эмоции по схемам-пиктограммам;
- передавать заданное эмоциональное состояние при помощи мимики, пантомимики, интонации;
- изображать голоса животных, характерные движения, настроения;
- употреблять в речи «волшебные» слова (спасибо, пожалуйста, извините и т.п.);
- правильно определять свою роль в семье (сын, дочь, внук, внучка).

Проведенная мной работа дала следующие результаты. Снизилась признаки эмоционального неблагополучия, заключающиеся в агрессивности поведения со сверстниками, плаксивости, капризах, трудностях при расставании с родителями, тревожности, замкнутости, застенчивости.

Ребята стали более самостоятельными, смелыми, активными, жизнерадостными, менее капризными и беспокойными, научились менее эмоционально воспринимать неудачи.

Научились выражать эмоции при помощи мимики и жестов, появилось больше доверия к окружающим. Необходимость дальнейшей работы по эмоциональному развитию детей в старшем дошкольном возрасте будет способствовать развитию личной ответственности, которая является неотъемлемым качеством свободного человека. Проанализировав свой опыт с детьми, я пришла к выводу: игру можно использовать как средство развития эмоциональной сферы, как средство формирования способности к общению, так как именно с помощью игры педагог способен помочь ребенку установить контакт с окружающим миром, а также со сверстниками и взрослыми.

В течение года подготовила доклад для воспитателей «Воспитатель и ребёнок: методы и приёмы развития эмоциональной сферы дошкольника»

Результатом процесса самообразования явилось пополнение методической копилки и конкретизация своих знаний, осуществление глубокого и детального анализа работы с детьми.

Все запланированные виды деятельности с детьми и родителями воспитанников в течение учебного года проведены.

Перспектива дальнейшей работы:

1. Продолжать активное сотрудничество с родителями.
2. Продолжать использовать в работе нетрадиционные формы работы с родителями и педагогами и инновационные технологии в работе с детьми
3. Продолжать расширять и обновлять предметно-развивающую среду в

соответствии с ФГОС по теме моего самообразования (приобретение развивающих и дидактических игр, наглядный и демонстрационный материал в соответствии с возрастными характеристиками воспитанников, изготовление своими руками наглядного и игрового пособия + продолжение изготовления картотеки с игротеккой по эмоциональному развитию дошкольников).

4. Разработать перспективный план на следующий год по работе с воспитанниками группы, родителями и педагогами.

5. Пополнить методическую библиотеку вновь изданными пособиями, а также пополнить картотеку театрализованной деятельности для девочек и мальчиков.

6. Продолжать изучать методические пособия и статьи из периодических изданий и интернета.

