

Проект:

«Матрёшка — народная игрушка»

Мы уверены в том, что народная игрушка является, при тщательном ее изучении, неисчерпаемым источником мудрой и творческой педагогики".

Выполнила: воспитатель МБДОУ «Детский сад №164»
Лоскутова Марина Ильинична





Паспорт проекта.

Вид проекта: информационно – творческий.

Продолжительность: краткосрочный

Участники: дети младшего возраста,
воспитатели, родители.

Место проведения:

МБДОУ «Детский сад №164»





Цель проекта:

Приобщение детей к народной культуре,
через ознакомление с народной игрушкой.



Задачи:

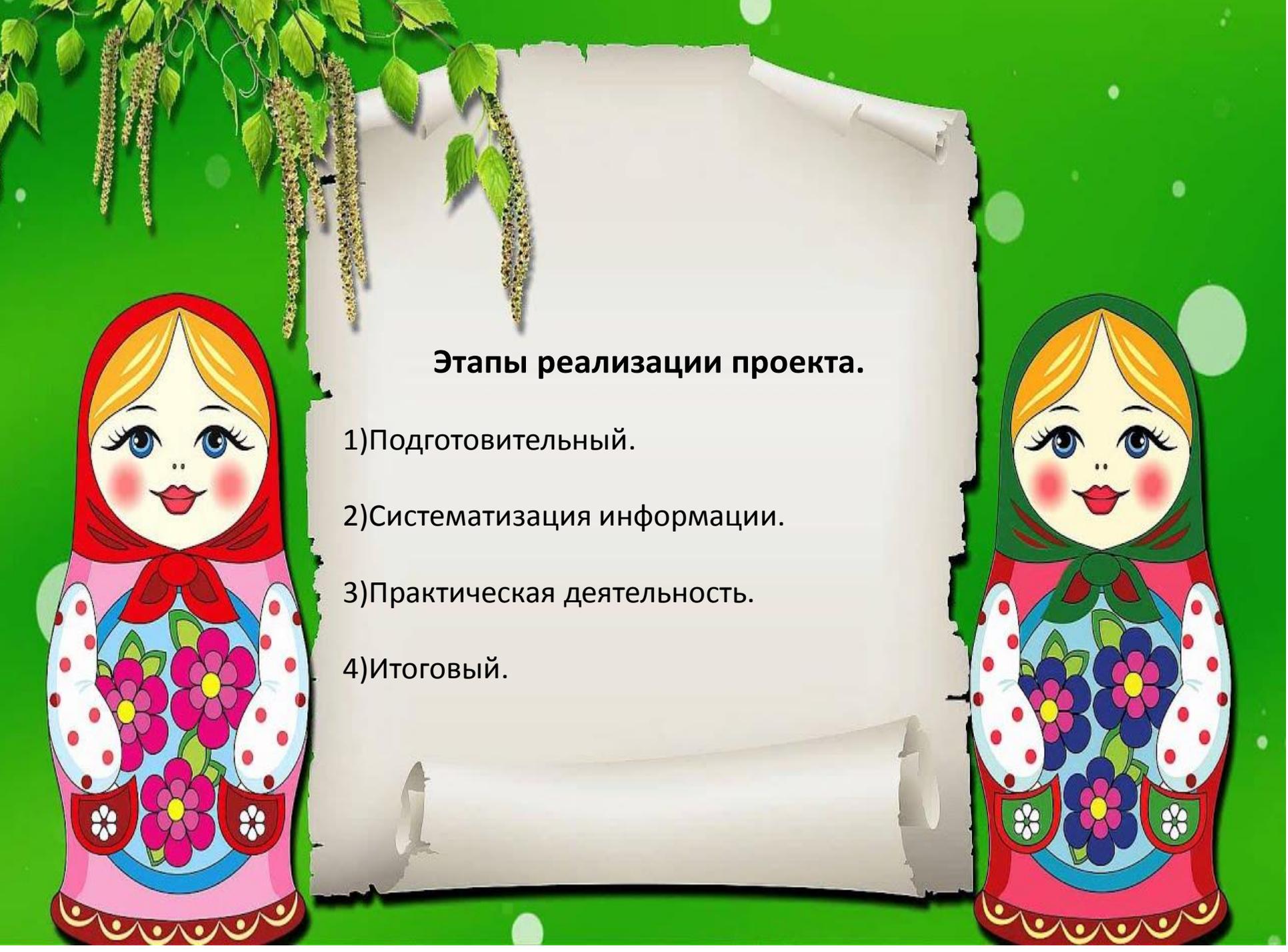
- развивать интерес у детей к истории возникновения народной игрушки;
- формировать знания о разнообразии и назначении традиционной народной игрушки;
- формировать умения изготавливать игрушки своими руками;
- воспитывать интерес к народной культуре и бережное отношение к культуре своего народа;
- приобщать родителей к развивающим играм с народными игрушками в условиях семьи.



Актуальность проекта

Актуальность проекта заключается в возвращении молодого поколения к русским национальным традициям, к изучению исторических корней культуры. Наш проект позволит зародить интерес к народной игрушке, народно-прикладному искусству, освоить искусство изготовления игрушки своими руками, элементы росписи, привить уважение к истории России, пополнить музей русской избы игрушками.





Этапы реализации проекта.

- 1)Подготовительный.
- 2)Систематизация информации.
- 3)Практическая деятельность.
- 4)Итоговый.

Подготовительный этап.

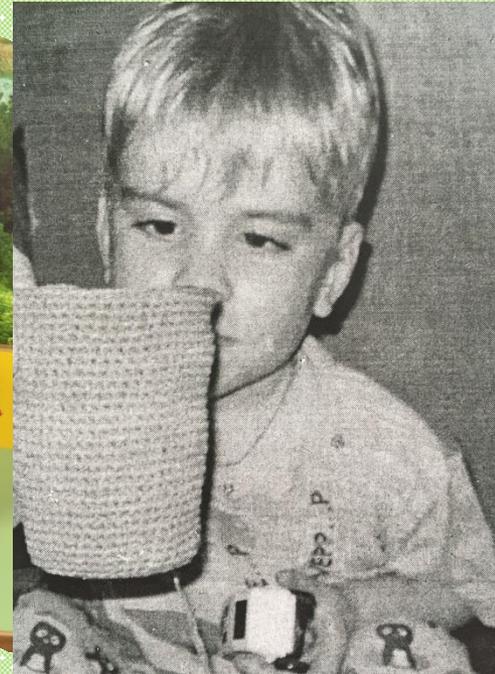
Чтение и изучение литературы о русской народной игрушке. Подбор загадок, стихов, потешек, считалочек о русской народной игрушке.



Создание музея
«Ах Матреша, Матрешка, Матрешечка»
(Работа с родителями).



Создание музея
«Ах Матреша, Матрешка, Матрешечка»
(Работа с родителями) .



Аз
Матрена,
Матрешка,
Матрешерка!!!



Практическая деятельность









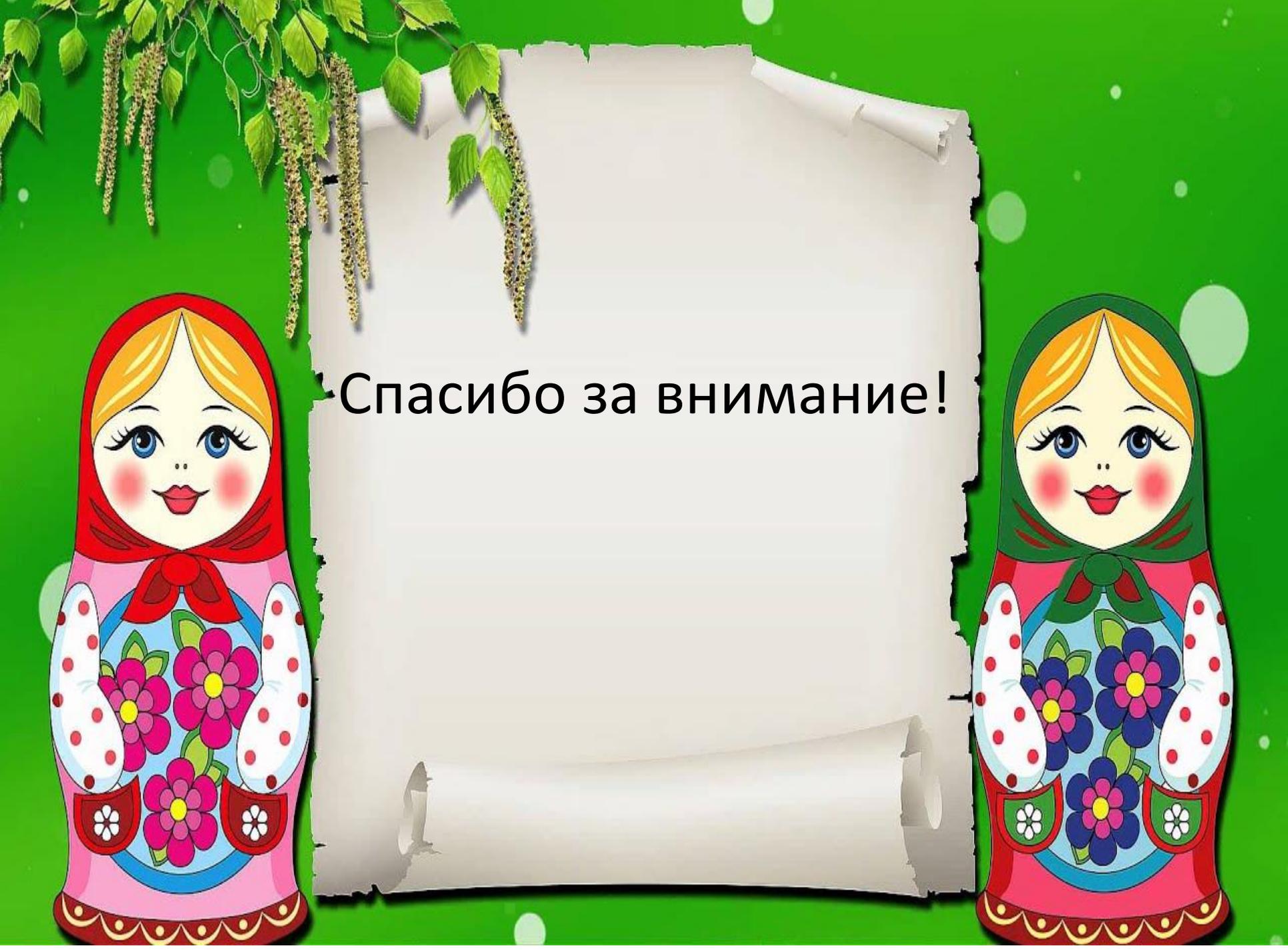
РЕЗУЛЬТАТ ПРОЕКТА:

Дети: получение новых знаний, проявления творческой активности в процессе выполнения продуктов деятельности, привитие любви к народному творчеству.

Педагоги: продолжение освоения метода проектирования – метод организации детской деятельности, который дает возможность расширять образовательное пространство, придать ему новые формы, эффективно развивать творческое и познавательное мышление дошкольников.

Родители: получение новых знаний, расширение возможности сотрудничества со своими детьми, применение полученных знаний, чтение и игры совместно с ребенком.





Спасибо за внимание!

