

**МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД №164»**

**«Сказка учит нас добру»  
Сценарий литературного праздника,  
посвященного творчеству А. С. Пушкина**

Воспитатель: Бориткина Е.Б.

**«Сказка учит нас добру». Сценарий литературного праздника,  
посвященного творчеству А. С. Пушкина**

Звучит музыка. Дети входят в зал и проходят к своим местам.

Воспитатель предлагает детям сесть.

- Ребята, сегодня у нас с вами **праздник, посвященный творчеству А. С. Пушкина**. Мы все, и взрослые и дети, помним и любим нашего великого русского поэта.

- И сейчас мы с вами послушаем **рассказ об А. С. Пушкине**.

*(Дети рассказывают о поэте)*

- Спасибо ребята.

- Ребята, вы знаете что А. С. **Пушкин** любил русские народные **сказки**? Он говорил: "Что за прелести эти **сказки**". Он любил слушать и сочинять свои **сказки**.

- Ребята, помогите мне вспомнить, какие **сказки** написал А. С. **Пушкин**?

*(Дети перечисляют сказки)*

- Молодцы ребята. И сегодня к нам на **праздник** пришли персонажи этих **сказок**. Встречайте пожалуйста.

Под марш Черномора из оперы "Руслан и Людмила" открывается парад героев.

Персонажи проходят по залу и размещаются на приготовленные им места.

- А сейчас ребята я вам прочту отрывок из **стихотворения "Сон"**:

"Ах! умолчу ль о матушке моей,

О прелести таинственных ночей,

Когда в чепце, в старинном одеянье

Она, духов молитвой уклоня,

С усердием перекрестит меня

И шепотом **рассказывать мне станет**

О мертвецах, о подвигах **Бовы**:

Под образом простой ночник из глины

Чуть освещал глубокие морщины,

Драгой антик, прабабушкин чепец

И длинный рот, где зуба два стучало, -

Все в душу страх невольный поселяло.

- Кто из вас знает, о ком **Пушкин** написал эти строки? *(Арина Родионовна, няня поэта)*

- Да!

- Вы правы, это Арина Родионовна! Именно она познакомила поэта с русскими народными **сказками**. Весь **сказочный** русский мир был ей известен, и она передавала его чрезвычайно оригинально. И в ее народных былинах, и в **сказках А. С. Пушкина много чудес**.

- Наши гости принесли нам волшебный сундучок. В нем есть три волшебных предмета.

- Давайте отгадаем загадку.

" Зверька мы узнаем с тобой по двум таким приметам,

Он в шубке серенькой зимой,

И в рыжей шубе летом"

- Кто это дети? *(Белка)*

- Из какой **сказки Пушкина** эта белочка?

*(Сказка о Царе Салтане)*

- Правильно, ребята! (Достаю белочку и передаю ее нашему первому гостю "Белочке из **сказки**")

- Белочке очень понравились ваши ответы, и она нам сейчас споет свою песенку.

Под музыку из оперы Римского Корсакова выбегает белочка. *(поет песню)*

- Молодец белочка, спасибо тебе!

- Ребята, к нам на **праздник из этой сказки** пришла не одна белочка, но еще и Царевна Лебедь. Она приготовила для вас вопросы. Из ваших ответов мы увидим на сколько вы были внимательны при чтении этой **сказки**.

1) кем **приходились** Гвидону ткачиха и повариха? *(тетками)*

2) Чем корабельщики в последний раз торговали в заморских странах? *(неуказанным товаром)*

3) Кто ссыпал изумруды в кладовые Князя Гвидона? *(девки)*

4) Кого шмель укусил в нос? *(Бабариху)*

5) Сколько раз корабельщики приплывали к Салтану? *(4 раза)*

б) Какое полное название **сказки**? (**Сказка о царе Салтане**, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Солтановиче и о прекрасной царевне Лебеди")

- Молодцы ребята! правильно ответили! И Царевна Лебедь прочтет нам отрывок из своей **сказки**.

«Зачем далёко?

Знай, близка судьба твоя,

Ведь царевна эта — я».

Тут она, взмахнув крылами,

Полетела над волнами

И на берег с высоты

Опустилася в кусты,

Встрепенулась, отряхнулась

И царевной обернулась:

Месяц под косой блестит,

А во лбу звезда горит;

А сама-то величава,

Выступает, будто пава;

А как-речь-то говорит,

Словно реченька журчит.

Князь царевну обнимает,

К белой груди прижимает

И ведет ее скорей

К милой матушки своей. "

-Спасибо, Царевна Лебедь!

*(Персонаж возвращается на свое место)*

- Ребята, у нас в сундучке остались волшебные вещи, давайте посмотрим, что там (*Зеркальце*)

- Вот какое чудо! Из какой **сказки это зеркальце?** (Из **сказки** о мертвой царевне и о семи богатырях.

- Да, правильно ребята. И сегодня царевна из этой **сказки** пришла к нам в гости, прочитать отрывок из своей **сказки**.

"Свет мой, зеркальце! скажи,

Да всю правду доложи:

Я ль на свете всех милее,

Всех румяней и белее?"

И ей зеркальце в ответ:

“Ты, конечно, спору нет;

Ты, царица, всех милее,

Всех румяней и белее”.

И царица хохотать,

И плечами пожимать,

И подмигивать глазами,

И прищёлкивать перстами,

И вертеться подбочась,

Гордо в зеркальце глядясь.

Но царевна молодая,

Тихомолком расцветая,

Между тем росла, росла,

Поднялась - и расцвела,

Белолица, черноброва,

Нраву кроткого такого.

И жених сыскался ей,

Королевич Елисей.

Сват приехал, царь дал слово,

А приданое готово:

Семь торговых городов

Да сто сорок теремов. "

- Спасибо царевна, присаживайтесь пожалуйста!

- Ребята, мы что-то забыли о нашем сундучке. Там осталось последнее чудо. Отгадайте его по описанию.

Здесь лежит предмет, который является символом печали и зла, ссор и горечи, из-за него начинались войны, но это людей не останавливало, не отталкивало от этого предмета. Он встречается и в русских народных **сказках**, и в **сказках А. С. Пушкина**. И так, назовите его? (*яблоко*)

- Зачем понадобилось царевне яблоко? Что она сделала?

(*Она хотела отравить молодую царевну*)

- Давайте послушаем отрывок из **сказки**.

- "Раз царевна молодая,  
Милых братьев поджидая,  
Пряла, сидя под окном.  
Вдруг сердито под крыльцом  
Пес залаял, и девица  
Видит: нищая черница  
Ходит по двору, клюкой  
Отгоняя пса. "Постой,  
Бабушка, постой немножко, -  
Ей кричит она в окошко, -  
Пригрожу сама я псу  
И кой-что тебе снесу".

Отвечает ей черница:

"Ох ты, дитятко девица!  
Пес проклятый одолел,  
Чуть до смерти не заел.  
Посмотри, как он хлопочет!  
Выдь ко мне". - Царевна хочет  
Выйти к ней и хлеб взяла,  
Но с крылечка лишь сошла,  
Пес ей под ноги - и лает,  
И к старухе не пускает;  
Лишь пойдет старуха к ней,  
Он, лесного зверя злей,  
На старуху. "Что за чудо?  
Видно, выспался он худо, -

Ей царевна говорит: -

На ж, лови!" - и хлеб летит.

Старушонка хлеб поймала:

"Благодарствую, - **сказала**. -  
Бог тебя благослови;  
Вот за то тебе, лови!"  
И к царевне наливное,  
Молодое, золотое,  
Прямо яблочко летит.  
Пес как прыгнет, завизжит.  
Но царевна в обе руки  
Хватъ - поймала. "Ради скуки  
Кушай яблочко, мой свет.  
Благодарствуй за обед".  
Старушоночка **сказала**,  
Поклонилась и пропала.  
И с царевной на крыльцо  
Пес бежит и ей в лицо  
Жалко смотрит, грозно воев,  
Словно сердце песье ноет,  
Словно хочет ей **сказать**:  
Брось! - Она его ласкать,

Треплет нежною рукою;  
"Что, Соколко, что с тобою?  
Ляг!" - и в комнату вошла,  
Дверь тихонько заперла,  
Под окно за пряжу села  
Ждать хозяев, а глядела  
Все на яблоко. Оно  
Соку спелого полно,  
Так свежо и так душисто,  
Так румяно-золотисто,  
Будто медом налилось!  
Видны семечки насквозь.  
Подождать она хотела  
До обеда; не стерпела,  
В руки яблочко взяла,  
К алым губкам поднесла,  
Потихоньку прокусила  
И кусочек проглотила.  
Вдруг она, моя душа,  
Пошатнулась не дыша,  
Белы руки опустила,  
Плод румяный уронила,  
Закатались глаза,  
И она под образа  
Головой на лавку пала  
И тиха, недвижна стала. "

- Ребята, что же дальше произошло в этой **сказке**?

*(Царицу стал искать Царевич Елисей)*

- А вы помните, как и к кому обращался Царевич Елисей, когда искал свою невесту?

*(Солнце, месяц, ветер)*

- А сейчас, наш гость, герой из **сказки**, Царевич Елисей прочитает обращение к ветру.

"Ветер, ветер! Ты могуч,  
Ты гоняешь стаи туч,  
Ты волнуешь сине море,  
Всюду веешь на просторе,  
Не боишься никого,  
Кроме бога одного.  
Аль откажешь мне в ответе?  
Не видал ли где на свете  
Ты царевны молодой?  
Я жених её". - "Постой, -  
Отвечает ветер буйный, -  
Там за речкой тихоструйной  
Есть высокая гора,  
В ней глубокая нора;  
В той норе, во тьме печальной,  
Гроб качается хрустальный  
На цепях между столбов.  
Не видать ничьих следов  
Вкруг того пустого места;  
В том гробу твоя невеста".

- Поблагодарим нашего героя.

- Вот и все наши персонажи прочли отрывки из своих **сказок**.

- Ребята, А. С. **Пушкин** очень любил народные гуляния, ярмарки. Там он слушал народные песни и музыку.

- Давайте и мы в конце нашего **праздника** вспомним любимый хоровод А. С. **Пушкина** "Во поле береза стояла"

Приглашаем в хоровод и наших **сказочных персонажей**.